

ANEXO 17. Post InnoCultura Gran Canaria y Tenerife

18/09/2024 – Gran Canaria

- Tema: Presentación de Jornadas InnoCultura Gran Canaria
- Objetivo: Presencia en redes y crear expectación
- Contenido: Imagen InnoCultura

TWITTER

La historia se vive mejor en primera persona. 🦴 Con #InnoCultura, queremos utilizar la IA, RA y RV para que revivas el ataque del pirata Van der Does o puedas charlar con una aborígen. ¡Inscríbete ya! <https://forms.gle/ZnHYpHCi94akv7sZA>

📅 3 de octubre, en El Museo Canario.

FACEBOOK

La historia se vive mejor cuando la experimentamos en primera persona. 🦴 En El Museo Canario queremos crear nuevas experiencias con #InnoCultura, un programa que busca utilizar tecnologías como la realidad virtual, la realidad aumentada o la inteligencia artificial.

¿Te gustaría vivir el ataque del pirata Van der Does, charlar con una aborígen o descubrir otros momentos históricos desde una perspectiva única? No faltes a estas jornadas.

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

📅 Destinado a jóvenes de entre 18 y 35 años, será el 3 de octubre en nuestro salón de actos.

No olvides inscribirte; las plazas son limitadas: <https://forms.gle/ZnHYpHCi94akv7sZA>

Más información sobre la jornada en nuestra web: www.elmuseocanario.com/programa-de-formacion-innocultura/

INSTAGRAM

¿Sabías que Canarias fue escenario de algunos de los ataques piratas más impactantes de la historia? 🦴 ¿Te imaginas enfrentarte a una flota de más de 70 barcos y 8000 hombres liderados por el corsario holandés Van der Does?

Con InnoCultura, el nuevo programa de El Museo Canario, podrás revivir momentos clave de la historia. Descubre cómo la realidad virtual, la realidad aumentada, la inteligencia artificial y otras tecnologías están transformando la manera en que exploramos el pasado.

Este proyecto está financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

 Destinado a jóvenes de entre 18 y 35 años, será el 3 de octubre en nuestro salón de actos.

Copia este enlace en el navegador y no olvides inscribirte; las plazas son limitadas
<https://forms.gle/ZnHYpHCi94akv7sZA>

#InnoLab #InnoCultura #ElMuseoCanario #proyecto #Innovacion

LINKEDIN

La historia se vive mejor cuando la experimentamos en primera persona. 🐼 En El Museo Canario queremos crear nuevas experiencias con InnoCultura, un programa que busca utilizar tecnologías como la realidad virtual, la realidad aumentada o la inteligencia artificial.

¿Te gustaría vivir el ataque del pirata Van der Does, charlar con una aborigen o descubrir otros momentos históricos desde una perspectiva única? No faltes a estas jornadas.

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

 Destinado a jóvenes de entre 18 y 35 años, será el 3 de octubre en nuestro salón de actos.

No olvides inscribirte; las plazas son limitadas: <https://forms.gle/ZnHYpHCi94akv7sZA>

Más información sobre la jornada en nuestra web: www.elmuseocanario.com/programa-de-formacion-innocultura/

09/10/2024 - Tenerife

- Tema: InnoCultura Tenerife
- Objetivo: **Anuncio de nueva jornada y conseguir inscripciones**
- Contenido: Imagen de InnoCultura Tenerife

FACEBOOK

Tras el éxito de InnoCultura en Gran Canaria, acercamos el programa de innovación cultural sostenible a las islas de la provincia de Santa Cruz de Tenerife.

El 17 de octubre el Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible estará en el salón de actos del TEA Tenerife Espacio de las Artes TEA presentando InnoCultura y la Convocatoria de Innovación Abierta (CIA), con el fin de seguir buscando formas de crear experiencias inmersivas que difundan nuestro patrimonio cultural.

¡Recuerda! La CIA está ya abierta hasta finales de noviembre. Queremos recibir tu propuesta para crear recursos tecnológicos para espacios museísticos.

Consulta toda la información sobre las jornadas y no olvides inscribirte en nuestra web  <https://www.elmuseocanario.com/programa-de-formacion-innocultura/>

Este proyecto está financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

INSTAGRAM

Tras el éxito de InnoCultura en Gran Canaria, acercamos el programa de innovación cultural sostenible a las islas de la provincia de Santa Cruz de Tenerife.

El 17 de octubre el Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible estará en el salón de actos del TEA Tenerife Espacio de las Artes presentando InnoCultura y la Convocatoria de Innovación Abierta (CIA), con el fin de seguir buscando formas de crear experiencias inmersivas que difundan nuestro patrimonio cultural.

¡Recuerda! La CIA está ya abierta, hasta finales de noviembre. Queremos recibir tu propuesta para crear recursos tecnológicos para espacios museísticos.

Consulta toda la información sobre las jornadas copiando este enlace en tu navegador ¡y no olvides inscribirte!  <https://www.elmuseocanario.com/programa-de-formacion-innocultura/>

Este proyecto está financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

#InnoLab #InnoCultura #ElMuseoCanario #proyecto #Innovacion #Convocatoria

TWITTER

¡Acercamos #InnoCultura a Tenerife! 🚀

El 17 de octubre estaremos en el TEA presentado el programa y la Convocatoria de Innovación Abierta. Consulta toda la información sobre las jornadas y no olvides inscribirte en nuestra web👉 <https://www.elmuseocanario.com/programa-de-formacion-innocultura/>

LINKEDIN

Tras el éxito de InnoCultura en Gran Canaria, el programa de Innovación Cultural Sostenible se expande a las islas de la provincia de Santa Cruz de Tenerife.

El 17 de octubre, el Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible estará en TEA Tenerife Espacio de las Artes para presentar InnoCultura y la Convocatoria de Innovación Abierta (CIA). Esta iniciativa busca impulsar la creación de experiencias inmersivas que ayuden a difundir nuestro patrimonio cultural.

Consulta toda la información sobre las jornadas y no olvides inscribirte en nuestra web👉 <https://www.elmuseocanario.com/programa-de-formacion-innocultura/>

Este proyecto está financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

ANEXO 18. Post ponentes InnoCultura Gran Canaria y Tenerife

23/09/2024 - Gran Canaria

- Tema: Presentación de los ponentes
- Objetivo: conseguir inscripciones
- Contenido: Imagen con foto de los ponentes e información sobre ellos

TWITTER

¿Quieres formarte con los referentes más influyentes en innovación, videojuegos y desarrollo web? 🐦 Ven a #InnoCultura y conoce a Michelle Pérez, Aday Melián y Karen Monzón.

📅 3 de octubre, en nuestro salón de actos. No olvides inscribirte <https://forms.gle/ZnHYpHCi94akv7sZA>.

FACEBOOK

La próxima semana tendremos en nuestras instalaciones el programa de formación #InnoCultura, donde la tecnología, el arte y la cultura se encuentran en un mismo espacio.

El jueves 3 de octubre contaremos con la presencia de:

🎮 Michelle Perez Barruos, vicepresidenta senior de Player 2.

👾 Aday Melián Carrillo, fundador de @Daydream Software.

💻 Karen Monzón Alonso, directora de operaciones en España en @2Coders Studio.

¿Te interesa escuchar a los protagonistas de esta formación? No olvides inscribirte; las plazas son limitadas. <https://forms.gle/ZnHYpHCi94akv7sZA>

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

Más información sobre la jornada en nuestra web: www.elmuseocanario.com/programa-de-formacion-innocultura/

INSTAGRAM

Conoce a los ponentes de InnoCultura, un programa de formación donde la tecnología, el arte y la cultura se encuentran. 🚀

Te presentamos a:

🎮 Michelle Perez Barruos, vicepresidenta senior de Player 2.

 Aday Melián Carrillo, fundador de @daydreamsoftware.

 Karen Monzón Alonso, directora de operaciones en España en @2coders.

 Destinado a jóvenes de entre 18 y 35 años, será el 3 de octubre en nuestro salón de actos.

Copia este enlace en el navegador y no olvides inscribirte; las plazas son limitadas
<https://forms.gle/ZnHYpHCi94akv7sZA>

Este proyecto está financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

#InnoLab #InnoCultura #ElMuseoCanario #proyecto #Innovacion

LINKEDIN

La próxima semana tendremos en nuestras instalaciones el programa de formación InnoCultura, donde la tecnología, el arte y la cultura se encuentran en un mismo espacio.

El jueves 3 de octubre contaremos con la presencia de:

 @Michelle Perez Barruos, vicepresidenta senior de @Player 2.

 Aday Melián Carrillo, fundador de @Daydream Software.

 @Karen Monzón Alonso, directora de operaciones en España en @2Coders studio.

¿Te interesa escuchar a protagonistas de esta formación? No olvides inscribirte; las plazas son limitadas. <https://forms.gle/ZnHYpHCi94akv7sZA>

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

Más información sobre la jornada en nuestra web: www.elmuseocanario.com/programa-de-formacion-innocultura/

16/10/2024 - Tenerife

- Tema: Presentación de los ponentes InnoCultura Tenerife
- Objetivo: conseguir inscripciones
- Contenido: Imagen con foto de los ponentes e información sobre ellos

TWITTER

Esta semana InnoCultura llega a Tenerife. Hablaremos de empleo, sostenibilidad e innovación con invitados especiales como:

 Belén Díaz, de @espanacreativa

 Carlos Navarro, de Ganeki Innovative Solutions

Toda la información en nuestra web. ¡No olvides inscribirte!
www.elmuseocanario.com/programa-de-formacion-innocultura/

FACEBOOK

¡Esta semana InnoCultura aterriza en Tenerife!

Te esperamos en el TEA Tenerife Espacio de las Artes con un evento lleno de inspiración donde hablaremos sobre empleo, sostenibilidad e innovación cultural. Con mesas redondas, formación sobre inteligencia artificial y ponencias sobre transformación sostenible.

Contaremos con la participación de:

 Daniel Pérez Estévez, director de la Sociedad Científica El Museo Canario.

 Ignacio Faura Sánchez, director de mantenimiento del @TEA Tenerife Espacio de las Artes.

 David Padrón Marrero, profesor Contratado Doctor de la @Universidad de La Laguna (ULL).

 Jorge Alonso, CIO de @Velorcios Group.

 @Belén Elisa Díaz Pérez, presidenta y fundadora @ESPAÑA CREATIVA.

 Carlos Andrés Navarro Martínez, asesor y CEO de Ganeki Innovative Solutions.

Toda la información sobre la jornada y enlace de inscripción en nuestra web:
www.elmuseocanario.com/programa-de-formacion-innocultura/

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

INSTAGRAM

¡Esta semana InnoCultura llega a Tenerife! Asiste este jueves al @teatenerife para conocer cómo la innovación, la cultura y la sostenibilidad pueden transformar el empleo y la sociedad.

Tendremos una mesa redonda sobre empleo y sostenibilidad, formación en inteligencia artificial y cultura, y una ponencia sobre la transformación sostenible.

Además, contaremos con la participación de:

 Daniel Pérez Estévez, director de la Sociedad Científica El Museo Canario.

 Ignacio Faura Sánchez, director de mantenimiento del @TEA Tenerife Espacio de las Artes.

 David Padrón Marrero, profesor Contratado Doctor de la @Universidad de La Laguna (ULL).

 Jorge Alonso, CIO de @Velorcios Group.

 @belenelisadiazperez, presidenta y fundadora de la Asociación España Creativa: Innovación en Red, @espanacreativa.

 Carlos Andrés Navarro Martínez, asesor y CEO de Ganeki Innovative Solutions.

Copia este enlace en el navegador para conocer toda la información e inscribirte; las plazas son limitadas: www.elmuseocanario.com/programa-de-formacion-innocultura/

Este proyecto está financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias, @aciisi.

#InnoLab #InnoCultura #ElMuseoCanario #proyecto #Innovación

LINKEDIN

¡Esta semana llega InnoCultura a Tenerife!

Te invitamos a asistir a un evento único donde exploraremos la intersección entre empleo, sostenibilidad e innovación cultural. Contaremos con una mesa redonda sobre las tendencias más innovadoras en estos ámbitos, una sesión formativa sobre el uso de la inteligencia artificial en la cultura y una ponencia dedicada a la transformación sostenible a través de experiencias culturales y tecnológicas.

Invitados especiales:

 @Daniel Pérez Estévez, director de la Sociedad Científica El Museo Canario.

 @Ignacio Faura Sanchez, director de mantenimiento del TEA Tenerife Espacio de las Artes.

 @David Padrón Marrero, profesor Contratado Doctor de la @Universidad de La Laguna.



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional

 @Jorge Alonso, CIO de @Velorcios Group.

 @Belén Elisa Díaz, presidenta y fundadora de la Asociación España Creativa: Innovación en Red.

 @Carlos Andrés Navarro Martínez, asesor y CEO de Ganeki Innovative Solutions.

Toda la información sobre la jornada y enlace de inscripción en nuestra web:
www.elmuseocanario.com/programa-de-formacion-innocultura/

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del @Gobierno de Canarias.

ANEXO 19. Post Sobre el Impacto de las Jornadas de Gran Canaria y Tenerife

04/10/2024 – Gran Canaria

- Tema: las jornadas de InnoCultura en Gran Canaria
- Objetivo: difusión y repercusión de InnoCultura en Gran Canaria
- Contenido: Fotos o vídeo del día del evento

FACEBOOK

Hoy lanzamos con gran éxito el programa #InnoCultura, que forma parte del Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible de El Museo Canario.

Los objetivos son claros: fortalecer la identidad canaria, fomentar la sostenibilidad y crear oportunidades de emprendimiento cultural a través de la Convocatoria de Innovación Abierta ([enlace](#)).

Gracias a todos los asistentes que compartieron la mañana con nosotros. Esto es solo el comienzo de un proyecto que promete transformar el panorama cultural en Canarias.

Proyecto financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

TWITTER

¡Gran éxito en el lanzamiento de #InnoCultura! Jóvenes canarios participaron en charlas inspiradoras sobre innovación y emprendimiento cultural. Gracias a todos los asistentes por ser parte de esta transformación 🚀.

INSTAGRAM

Hoy hicimos historia en El Museo Canario con el lanzamiento de #InnoCultura. En el marco del Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible reunimos a jóvenes con ganas de transformar el panorama cultural de Canarias.

Con InnoCultura buscamos fortalecer nuestra identidad, promoviendo la sostenibilidad y creando oportunidades de emprendimiento para jóvenes entre 18 y 35 años a través de nuestra Convocatoria de Innovación Abierta 💡.

Gracias a todos los que asistieron. ¡Esto es solo el comienzo! 🚀

Proyecto financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

#InnoLab #InnoCultura #ElMuseoCanario #proyecto #Innovacion #Convocatoria

18/10/2024 – Tenerife

- Tema: Jornadas InnoCultura Tenerife
- Objetivo: difusión y repercusión de InnoCultura en Tenerife
- Contenido: Fotos sacadas en el evento

FACEBOOK

Más de 100 participantes se unieron a nosotros en las jornadas de InnoCultura 🚀

A través de este evento, hemos fortalecido la innovación y la sostenibilidad en la difusión del patrimonio canario. Con ponencias y mesas redondas, expertos exploraron cómo la tecnología puede transformar nuestras experiencias culturales.

Agradecemos al TEA Tenerife Espacio de las Artes por brindarnos este espacio inspirador y a los asistentes por hacer este evento un éxito.

Recuerda, que aún está disponible la Convocatoria de Innovación Abierta para jóvenes de entre 18 y 35 años, toda la info en nuestra web: www.elmuseocanario.com/convocatoria-de-innovacion-abierta/

TWITTER

Más de 100 asistentes se unieron para impulsar la innovación en el patrimonio canario en #InnoCultura. Gracias al TEA y a todos los asistentes por hacer este evento un éxito. 🚀

Jóvenes de 18 a 35 años, ¡no olviden participar en nuestra Convocatoria! 📌
www.elmuseocanario.com/convocatoria-de-innovacion-abierta/

INSTAGRAM

Más de 100 personas se unieron para descubrir cómo la innovación puede transformar el patrimonio canario.

Este evento fue una plataforma clave para intercambiar ideas y estrategias que combinan tecnología y sostenibilidad en la cultura. La participación de expertos enriqueció las discusiones sobre cómo innovar en la preservación y difusión de nuestro patrimonio.

Agradecemos al TEA Tenerife Espacio de las Artes por acogernos y a todos los asistentes que enriquecieron nuestras jornadas.

Recuerda, que aún está disponible la Convocatoria de Innovación Abierta para jóvenes de entre 18 y 35 años, toda la info en nuestra web. Copia este enlace y pégalo en tu navegador: www.elmuseocanario.com/convocatoria-de-innovacion-abierta/

LINKEDIN

InnoCultura reúne a más de 100 profesionales y entusiastas para debatir sobre la innovación y la sostenibilidad en la difusión del patrimonio canario.

Este evento ha sido una plataforma clave para intercambiar ideas y presentar nuevas estrategias que integran tecnología y sostenibilidad en el ámbito cultural. La participación activa de expertos en el sector ha enriquecido las discusiones, centrándose en cómo podemos impulsar la preservación y difusión de nuestro patrimonio de manera innovadora y responsable.

Además, queremos recordar que está abierta la **Convocatoria de Innovación Abierta** dirigida a jóvenes de entre 18 y 35 años. Esta es una excelente oportunidad para que los talentos emergentes presenten sus propuestas creativas e innovadoras que puedan transformar el panorama cultural canario.

Toda la información en nuestra web: www.elmuseocanario.com/convocatoria-de-innovacion-abierta/

ANEXO 20. Posts Convocatoria de Innovación Abierta

01/10/2024

- Tema: Presentación y apertura de la Convocatoria de Innovación Abierta (CIA)
- Objetivo: informar sobre la Convocatoria y que ya pueden comenzar a inscribirse
- Contenido: Imagen de la CIA

FACEBOOK

Comenzamos octubre abriendo la Convocatoria de Innovación Abierta «Premios de Innovación Cultural Sostenible: InnoCultura edición 2024-2025». Si tienes entre 18 y 35 años, resides en Canarias, esta es tu oportunidad 🚀.

🔍 ¿Qué buscamos? Propuestas que utilicen tecnología avanzada para crear experiencias inmersivas y educativas en museos, impulsando la preservación del patrimonio cultural canario y alineándose con los ODS.

🏆 Premio: Los 5 proyectos seleccionados recibirán mentorías para desarrollar sus proyectos y ganarán 1000 € cada uno.

🗓️ ¿Cómo participar? La convocatoria estará abierta hasta el 30 de noviembre de este año.

Consulta las bases en nuestra web y participa accediendo a este enlace 🔗 [enlace].

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

TWITTER

¡Convocatoria Abierta para #InnoCultura! 🚀 Si tienes entre 18 y 35 años y vives en Canarias, presenta tu proyecto innovador para transformar museos. Podrás obtener mentorías y ganar 1000 €.

Toda la información en nuestra web 🔗 [enlace CIA].

INSTAGRAM

Arrancamos octubre lanzando nuestra convocatoria para los «Premios de Innovación Cultural Sostenible: InnoCultura edición 2024-2025». Si tienes entre 18 y 35 años y resides en Canarias, este es tu oportunidad para revolucionar los entornos museísticos.

💡 ¿Qué buscamos? Propuestas que utilicen tecnología avanzada para crear experiencias inmersivas y educativas en museos, impulsando la preservación del patrimonio cultural canario y alineándose con los ODS 🌐.

🏆 Premio: Los 5 proyectos seleccionados recibirán mentorías para desarrollar sus proyectos y ganarán 1000 € cada uno.

 ¿Cómo participar? La convocatoria estará abierta hasta el 30 de noviembre de este año.

Consulta las bases en nuestra web y participa copiando este enlace en el navegador  [enlace CIA].

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

#InnoLab #InnoCultura #ElMuseoCanario #proyecto #Innovacion #Convocatoria

05/11/2024

- Tema: Recordatoria de la Convocatoria de Innovación Abierta
- Objetivo: conseguir que se inscriban proyectos
- Contenido: Paso a paso para participar en la CIA

FACEBOOK

Te recordamos que la Convocatoria de Innovación Abierta «Premios de Innovación Cultural Sostenible: InnoCultura edición 2024-2025» estará abierta hasta el 30 de noviembre. Si tienes entre 18 y 35 años y resides en Canarias, no tardes en inscribir tu idea .

En esta imagen te explicamos el paso a paso para que nos envíes tu propuesta, para cualquier consulta puedes escribirnos a innocultura@elmuseocanario.com.

Seguimos buscando propuestas innovadoras que utilicen tecnologías para desarrollar experiencias inmersivas y educativas en nuestro museo, fomentando la conservación del patrimonio cultural canario y contribuyendo a los ODS.

 **Premios:** Los 5 proyectos seleccionados recibirán mentorías para desarrollar sus proyectos y optarán a 1000 € cada uno.

Toda la información sobre la convocatoria en este enlace  <https://elmuseocanario.com/convocatoria-de-innovacion-abierta/>.

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

INSTAGRAM

¡Recuerda! La Convocatoria «Premios de Innovación Cultural Sostenible: InnoCultura edición 2024-2025» estará abierta hasta el 30 de noviembre. Si tienes entre 18 y 35 años y resides en Canarias, estamos esperando tu propuesta.

En la imagen te mostramos el paso a paso a seguir, pero si necesitas ayuda, escríbenos a innocultura@elmuseocanario.com.

 Buscamos proyectos que utilicen tecnologías avanzadas para crear experiencias inmersivas en entornos museísticos, apoyando la conservación del patrimonio cultural canario y los ODS.

🏆 Premios: Los 5 proyectos seleccionados recibirán mentorías para desarrollar sus proyectos y optarán a 1000 € cada uno.

Puedes consultar las bases y participar en este enlace, copia y pega en tu buscador 🔗 <https://elmuseocanario.com/convocatoria-de-innovacion-abierta/>.

Este proyecto está financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias, @aciisi.

#InnoLab #InnoCultura #ElMuseoCanario #proyecto #Innovación #Convocatoria

TWITTER

¡Recuerda! 💡 La Convocatoria #InnoCultura edición 2024-2025 está abierta hasta el 30/11/2024. Buscamos proyectos innovadores que utilicen tecnología en museos y promuevan nuestro patrimonio.

Más info aquí 🔗 <https://elmuseocanario.com/convocatoria-de-innovacion-abierta/>.

LINKEDIN

Último mes para inscribirse en la Convocatoria de Innovación Abierta «Premios de Innovación Cultural Sostenible: InnoCultura edición 2024-2025». Si tienes entre 18 y 35 años y resides en Canarias, no dejes pasar esta oportunidad para transformar tu idea en un proyecto real.

La fecha límite para inscribir tu idea es el 30 de noviembre, para cualquier consulta puedes escribirnos a innocultura@elmuseocanario.com.

Seguimos buscando propuestas innovadoras que utilicen tecnologías para desarrollar experiencias inmersivas y educativas en nuestro museo, fomentando la conservación del patrimonio cultural canario y contribuyendo a los ODS.

🏆 Premios: Los 5 proyectos seleccionados recibirán mentorías para desarrollar sus proyectos y optarán a 1000 € cada uno.

Toda la información sobre la convocatoria en este enlace 🔗 <https://elmuseocanario.com/convocatoria-de-innovacion-abierta/>.

Proyecto financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del @Gobierno de Canarias.

En este proyecto colaboran @Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, @Fundación Canaria Parque Científico Tecnológico de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, @Fundación Universitaria de Las Palmas, @Instituto Internacional Del Valor Compartido, @Universidad Fernando Pessoa Canarias, @TiDES Instituto de Turismo y Desarrollo Económico Sostenible, @Universidad de La Laguna, #TEA y #FGULL.

20/11/2024

- Tema: Último llamamiento para participar en la Convocatoria de Innovación Abierta
- Objetivo: conseguir que se inscriban proyectos

FACEBOOK

¡Última semana para participar! La Convocatoria de Innovación Abierta «Premios de Innovación Cultural Sostenible: InnoCultura edición 2024-2025» cierra este 30 de noviembre. Si tienes entre 18 y 35 años y resides en Canarias, aún estás a tiempo.

🔔 Recuerda: los cinco proyectos seleccionados recibirán mentorías y optarán a 1000 € cada uno.

Para cualquier consulta puedes escribirnos a innocultura@elmuseocanario.com.

No te quedes fuera, consulta las bases y participa aquí  <https://elmuseocanario.com/convocatoria-de-innovacion-abierta/>.

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

INSTAGRAM

Subir historia de la CIA + texto “¡Última semana!”.

TWITTER

¡Última semana para participar! La Convocatoria #InnoCultura edición 2024-2025 cierra el 30 de este mes. Si tienes entre 28 y 35 años y residente canario, preséntanos tu idea.

🔔 5 proyectos optarán a 1000 € y mentorías.

Más info aquí  <https://elmuseocanario.com/convocatoria-de-innovacion-abierta/>.

LINKEDIN

Última semana en la que está abierta la Convocatoria «Premios de Innovación Cultural Sostenible: InnoCultura edición 2024-2025». Cerrará este 30 de noviembre, recuerda que, si tienes entre 18 y 35 años y resides en Canarias, no puedes dejar pasar esta oportunidad.

🔔 Los cinco proyectos seleccionados recibirán mentorías y optarán a 1000 € cada uno.

Toda la información sobre la convocatoria en este enlace  <https://elmuseocanario.com/convocatoria-de-innovacion-abierta/>.



Proyecto financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del @Gobierno de Canarias.

En este proyecto colaboran @Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, @Fundación Canaria Parque Científico Tecnológico de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, @Fundación Universitaria de Las Palmas, @Instituto Internacional Del Valor Compartido, @Universidad Fernando Pessoa Canarias, @TiDES Instituto de Turismo y Desarrollo Económico Sostenible, @Universidad de La Laguna, #TEA y #FGULL.

ANEXO 21. Post Comunicación de los Proyectos Seleccionados

20/12/2024

- Tema: Comunicación de los proyectos seleccionados
- Objetivo: Visibilidad de los proyectos
- Contenido: (a elegir una de las dos siguientes opciones)
 - o Dos imágenes (formato cuadrado), una con los 5 proyectos ganadores + otra con 3 menciones especiales
 - o Una imagen (formato horizontal), con los 8 proyectos juntos

FACEBOOK

Premios de Innovación Cultural Sostenible: Innocultura 2024-2025

Cinco iniciativas ganadoras y tres menciones especiales han sido elegidas por su capacidad para unir innovación, sostenibilidad y cultura en propuestas únicas que redefinen el patrimonio cultural canario.

En febrero, comenzaremos con un evento de bienvenida, donde se presentarán las mentorías que acompañarán a los proyectos. Estas mentorías culminarán en marzo con la presentación de los productos mínimos viables desarrollados y la entrega de premios, ¡enhorabuena a todos! 🎉

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

INSTAGRAM

Estas son las iniciativas que transformarán nuestra manera de conectar con el patrimonio cultural canario: los seleccionados de los Premios de Innovación Cultural Sostenible: #InnoCultura 2024-2025.

Cinco proyectos ganadores y tres menciones especiales han sido reconocidas por su apuesta por la innovación, la sostenibilidad y su contribución al patrimonio cultural, ¡enhorabuena!

En febrero, daremos la bienvenida a los seleccionados en un evento especial donde conocerán las mentorías que impulsarán sus ideas. 🧠💡

Este proyecto está financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias, @aciisi.

#InnoLab #ElMuseoCanario #proyecto #Innovación #Convocatoria

TWITTER

¡Anunciamos los ganadores de los Premios de Innovación Cultural Sostenible: #InnoCultura 2024-2025! 💡

Estos 5 proyectos y 3 menciones especiales destacan por su creatividad, sostenibilidad e impacto en el patrimonio cultural canario, ¡enhorabuena! 🌍 ✨

LINKEDIN

📢 Premios de Innovación Cultural Sostenible: InnoCultura 2024-2025

Anunciamos los cinco proyectos ganadores y las tres menciones especiales de esta edición, seleccionados por su impacto en la innovación y sostenibilidad cultural. 🏆 ✨

El próximo paso será un evento de bienvenida en febrero, donde presentaremos las mentorías diseñadas para impulsar sus propuestas. Estas mentorías concluirán en marzo con la presentación de los productos mínimos viables desarrollados y la entrega de premios.

¡Enhorabuena a los seleccionados! 🙌 🙌

Este proyecto está financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias (ACIISI).

ANEXO 22. Post Evento de Bienvenida

07/02/2025

- Tema: Evento de Bienvenida
- Objetivo: dar visibilidad al comienzo de la 2º fase de la CIA
- Contenido: Fotos tomadas en el evento

FACEBOOK

Hoy celebramos el inicio de una nueva etapa para la innovación cultural sostenible en Canarias. En El Museo Canario hemos dado la bienvenida a los proyectos seleccionados en los Premios InnoCultura 2024-2025, un certamen financiado por la ACIISI que promueve la sostenibilidad y la tecnología.

El evento incluyó la entrega de diplomas y una sesión introductoria al programa de mentoría que acompañará a los participantes en el desarrollo de sus propuestas. Ahora damos paso a la fase más dinámica de #InnoCultura, en la que los cinco proyectos comenzarán a dar forma a sus iniciativas para desarrollar sus productos mínimos viables y transformar sus ideas en realidad.



INSTAGRAM

Hoy hemos dado la bienvenida oficial a los proyectos seleccionados en los Premios #InnoCultura 2024-2025.

Este certamen, financiado por la @aciisi, reconoce iniciativas que combinan tecnología, sostenibilidad e innovación cultural. Ha sido un honor contar con todos los participantes y autoridades en esta jornada llena de inspiración y compromiso con el futuro de nuestra cultura.

Ahora entramos en la fase más dinámica de #InnoCultura. Los cinco proyectos seleccionados se ponen manos a la obra para desarrollar sus productos mínimos viables y transformar sus ideas en realidad. 🚀 ✨

#InnoLab #ElMuseoCanario #proyecto #Innovacion #Convocatoria

TWITTER

Gran inicio de #InnoCultura 2024-2025 🚀 ✨. Hoy dimos la bienvenida a los proyectos seleccionados de este certamen financiado por @aciisi. 🌐

💡 Ahora empieza lo mejor. Los 5 proyectos seleccionados ya están desarrollando sus productos mínimos viables. ¡La innovación está en marcha!

LINKEDIN



Inicio de #InnoCultura 2024-2025.

Hoy, en El Museo Canario, hemos dado la bienvenida a los proyectos seleccionados en esta edición de los Premios de Innovación Cultural Sostenible, organizados con el apoyo de la ACIISI. Este certamen destaca por impulsar iniciativas que integran tecnología, sostenibilidad e innovación en el ámbito cultural.

Durante la jornada, los participantes recibieron sus diplomas y conocieron el programa de mentorización diseñado para acompañarlos en el desarrollo de sus iniciativas.

Ahora entramos en la fase más dinámica de #InnoCultura. Los cinco proyectos seleccionados se ponen manos a la obra para desarrollar sus productos mínimos viables y transformar sus ideas en realidad. 🚀 ✨

#InnovaciónCultural #Sostenibilidad

ANEXO 23. Post Mentorías

12/02/2025

- Tema: Mentorías en El Museo Canario
- Objetivo: Visibilidad del proceso de las mentorías
- Contenido: Fotos tomadas a los ganadores en las mentorías

FACEBOOK

Las mentorías de *History Thinking*® ya están en marcha en El Museo Canario. 🚀 Durante este proceso, brindamos apoyo a los proyectos seleccionados en el desarrollo de sus productos mínimos viables, fusionando innovación y rigor histórico.

Este es un paso clave para asegurar que sus iniciativas no solo sean viables, sino también culturalmente relevantes y sostenibles. Inicia una nueva etapa para estos proyectos, y pronto compartiremos más detalles sobre cada uno para seguir su progreso.

INSTARAM

✦ ¡Ya arrancamos las mentorías de *History Thinking*®! 🚀 En El Museo Canario, acompañamos a los proyectos seleccionados en el desarrollo de sus productos mínimos viables. 🧩 Estas mentorías les ayudarán a integrar el rigor histórico y la innovación en sus propuestas. La innovación ya está en marcha. Muy pronto, compartiremos más detalles sobre los proyectos seleccionados para conocerlos mejor.

#InnoCultura #HistoryThinking #InnovaciónCultural #ElMuseoCanario #Proyecto

TWITTER

🚀 Iniciamos las mentorías de *History Thinking*® en El Museo Canario. Acompañaremos a los proyectos seleccionados en el desarrollo de sus productos mínimos viables, fusionando #innovación y rigor histórico.

💡 El futuro de la cultura está en marcha. #InnoCultura

LINKEDIN

🚀 Las mentorías de *History Thinking*® ya han comenzado en El Museo Canario. En esta fase, apoyamos a los proyectos seleccionados en el desarrollo de sus productos mínimos viables, asegurando la calidad y sostenibilidad de cada iniciativa.



💡 Estas mentorías son fundamentales para combinar rigor histórico e innovación en los proyectos culturales, garantizando que cada idea se convierta en una propuesta viable y con impacto. Con este comienzo, los proyectos empiezan a tomar forma. En los próximos días, compartiremos más detalles sobre cada uno para seguir su evolución.

#InnovaciónCultural #HistoryThinking #InnoCultura #ElMuseoCanario #Mentoría

ANEXO 24. Post La Voz de Canarias

19/02/2025

- Tema: Proyecto "La Voz de Canarias"
- Objetivo: Dar visibilidad a cada proyecto

FACEBOOK

🔊 *La historia cobra vida en El Museo Canario.* Hoy presentamos "**La Voz de Canarias**", un innovador proyecto de Andrea Nazaret G.M. y Emanuel Iván G.E. que transforma la experiencia museística a través de códigos QR. Gracias a esta iniciativa, los visitantes podrán interactuar con personajes históricos animados que responderán sus preguntas en tiempo real y en varios idiomas.

Los productos mínimos viables de los proyectos ganadores se están desarrollando en las mentorías y en marzo se presentará el resultado de este proceso. Pronto compartiremos más información sobre los demás proyectos seleccionados en #InnoCultura.

#InnovaciónCultural #LaVozDeCanarias #InnoCultura #ElMuseoCanario

INSTAGRAM

🔊 *La historia cobra vida en El Museo Canario.* Hoy presentamos "**La Voz de Canarias**", el proyecto presentado por Andrea Nazaret G.M. y Emanuel Iván G.E. que transforma la experiencia museística a través de códigos QR. Gracias a esta iniciativa, los visitantes podrán interactuar con personajes históricos animados que responderán sus preguntas en tiempo real y en varios idiomas.

Los productos mínimos viables de los proyectos ganadores se están desarrollando en las mentorías y en marzo se presentará el resultado de este proceso. Pronto compartiremos más información sobre cada uno de los proyectos seleccionados en #InnoCultura.

#InnovaciónCultural #LaVozDeCanarias #InnoCultura #ElMuseoCanario

TWITTER

La historia cobra vida en El Museo Canario gracias al proyecto "**La Voz de Canarias**" de Andrea Nazaret G.M. y Emanuel Iván G.E. Una iniciativa que une innovación, accesibilidad y cultura en una sola experiencia.

#InnoCultura #LaVozDeCanarias #InnovaciónCultural

LINKEDIN



💡 La innovación cultural sigue avanzando en El Museo Canario. Hoy presentamos "La Voz de Canarias", un proyecto de Andrea Nazaret G.M. y Emanuel Iván G.E., que reinventa la forma en que los visitantes se conectan con la historia.

Esta iniciativa busca hacer la experiencia museística más accesible, interactiva y enriquecedora. Actualmente, los productos mínimos viables de los proyectos ganadores se están desarrollando en las mentorías y en marzo presentarán sus resultados, impulsando nuevas maneras de acercar el patrimonio a la sociedad y repensar la manera en la que se transmite la historia.

#InnoCultura #LaVozDeCanarias #InnovaciónCultural #ElMuseoCanario

ANEXO 25. Post MAVI

26/02/2025

- Tema: Proyecto “MAVII – Museo Accesible Virtual Interactivo”
- Objetivo: Dar visibilidad a cada proyecto

FACEBOOK

Hoy presentamos “MAVII – Museo Accesible Virtual Interactivo”, un proyecto de Raúl Iglesias Julio que lleva la experiencia museística más allá de lo físico. A través de esta plataforma digital, los usuarios podrán recorrer El Museo Canario en un entorno virtual 360º, interactuar con objetos históricos y acceder a espacios culturales de manera inmersiva.

Durante las mentorías, los proyectos ganadores avanzan en el desarrollo de sus productos mínimos viables, cuyos resultados se presentarán en marzo, abriendo nuevas vías para la difusión del patrimonio cultural.

Pronto compartiremos más detalles sobre los demás proyectos de #InnoCultura.

INSTAGRAM

Hoy presentamos “MAVII – Museo Accesible Virtual Interactivo”, un proyecto de Raúl Iglesias Julio que lleva la experiencia museística más allá de lo físico. A través de esta plataforma digital, los usuarios podrán recorrer El Museo Canario en un entorno virtual 360º, interactuar con objetos históricos y acceder a espacios culturales de manera inmersiva.

Durante las mentorías, los proyectos ganadores avanzan en el desarrollo de sus productos mínimos viables, cuyos resultados se presentarán en marzo, abriendo nuevas vías para la difusión del patrimonio cultural.

Pronto compartiremos más detalles sobre los demás proyectos de #InnoCultura.

#InnovaciónCultural #Proyecto #MAVII #ElMuseoCanario

TWITTER

Presentamos “MAVII – Museo Accesible Virtual Interactivo”, un proyecto de Raúl Iglesias Julio que transforma la experiencia museística con una plataforma 360º. Recorridos inmersivos, inteligencia artificial y acceso a historias sin limitaciones.

LINKEDIN

Hoy destacamos “MAVII – Museo Accesible Virtual Interactivo”, un proyecto de Raúl Iglesias Julio, que reimagina la forma en que exploramos el patrimonio cultural. Mediante una plataforma digital en 360º, los usuarios podrán recorrer El Museo Canario de manera virtual, interactuar con objetos históricos y acceder a espacios culturales y artísticos de Canarias con una inmersión sin precedentes.



Los proyectos ganadores continúan evolucionando en las mentorías, donde se trabaja en sus productos mínimos viables. En marzo, se darán a conocer los resultados, impulsando nuevas formas de acercarse al patrimonio cultural.

Pronto compartiremos más detalles sobre los demás proyectos

ANEXO 26. Post Viaje (sonoro) a las Raíces

05/03/2025

- Tema: Proyecto "Viaje (Sonoro) a las Raíces" de Laura
- Objetivo: Dar visibilidad a cada proyecto

FACEBOOK

Hoy presentamos **"Viaje (Sonoro) a las Raíces"**, un proyecto de **Laura Ojeda García** que rescata el legado de dos compositoras a través de una experiencia inmersiva donde la música y la identidad cultural se entrelazan.

Actualmente, los productos mínimos viables de los proyectos ganadores han finalizado la fase grupal de mentorías y ahora avanzan en sesiones individuales, donde reciben un acompañamiento personalizado según las necesidades de cada equipo. En abril, presentarán sus resultados, acercando la cultura al público de nuevas formas.

Muy pronto compartiremos más detalles sobre los demás proyectos de #InnoCultura.

INSTAGRAM

Hoy presentamos **"Viaje (Sonoro) a las Raíces"**, un proyecto de **Laura Ojeda García** que rescata el legado de dos compositoras a través de una experiencia inmersiva donde la música y la identidad cultural se entrelazan.

Los proyectos seleccionados han completado la etapa grupal de mentorías y ahora avanzan en sesiones individuales, con un acompañamiento ajustado a cada equipo y su propuesta. En abril, presentarán sus resultados, explorando nuevas formas de divulgar el patrimonio.

Muy pronto compartiremos más detalles sobre los demás proyectos de #InnoCultura.

#InnovaciónCultural #Proyecto #ElMuseoCanario #PatrimonioMusical

TWITTER

Conoce **"Viaje (Sonoro) a las Raíces"**, el proyecto de **Laura Ojeda García** que une música e historia para dar vida al legado de dos compositoras en una experiencia inmersiva.

🔗 Los proyectos avanzan en la fase individual de las mentorías y se presentarán en abril en el evento final de #InnoCultura.

LINKEDIN

Hoy destacamos **"Viaje (Sonoro) a las Raíces"**, un proyecto de **Laura Ojeda García** que ofrece una experiencia inmersiva para acercarnos a la obra y la identidad cultural de dos compositoras

canarias. Mediante la fusión de elementos visuales y sonoros, esta iniciativa busca dar voz a historias que merecen ser escuchadas.

Actualmente, los proyectos seleccionados han concluido la etapa grupal de mentorías y se encuentran en la fase individual, recibiendo asesoramiento adaptado a sus necesidades específicas. En abril, presentarán sus productos mínimos viables, ofreciendo nuevas perspectivas para la divulgación del patrimonio.

En los próximos días, seguiremos compartiendo más sobre los demás proyectos de #InnoCultura.

ANEXO 27. Post RetroSpectare

12/03/2025

- Tema: Proyecto “RetroSpectare” de Alejandro Gabriel R.P.
- Objetivo: Dar visibilidad a cada proyecto

FACEBOOK

Presentamos **RetroSpectare**, un proyecto de **Alejandro Gabriel Rodríguez Pérez** que utiliza la tecnología para superponer imágenes históricas en tiempo real, permitiendo explorar cómo ha cambiado el archipiélago canario a lo largo de los siglos XIX y XX. A través de una sencilla aplicación móvil, los usuarios podrán ver la historia de las Islas Canarias directamente desde su pantalla, creando una experiencia inmersiva e interactiva.

Los proyectos ganadores continúan desarrollando sus productos mínimos viables, que serán presentados en #InnoCultura el **9 de abril en el CICC**A. Un evento donde podrás descubrir de primera mano estas propuestas innovadoras.

Consulta todos los detalles y realiza tu inscripción obligatoria en nuestra web: [enlace].

#InnovaciónCultural #RetroSpectare #ElMuseoCanario #PatrimonioInteractivo

INSTAGRAM

Presentamos **RetroSpectare**, un proyecto de **Alejandro Gabriel Rodríguez Pérez** que utiliza la tecnología para superponer imágenes históricas en tiempo real, permitiendo explorar cómo ha cambiado el archipiélago canario a lo largo de los siglos XIX y XX. A través de una sencilla aplicación móvil, los usuarios podrán ver la historia de las Islas Canarias directamente desde su pantalla, creando una experiencia inmersiva e interactiva.

La fase final de desarrollo de los productos mínimos viables sigue en marcha y el **9 de abril en el CICC**A será el momento de conocer sus resultados. No te pierdas esta presentación en #InnoCultura.

Encuentra más información e inscríbete en nuestra web: [enlace].

#InnovaciónCultural #RetroSpectare #ElMuseoCanario #PatrimonioInteractivo

TWITTER

Presentamos **RetroSpectare**, una app que superpone imágenes históricas en tiempo real para explorar los cambios de Canarias entre los siglos XIX y XX.

 El **9 de abril en el CICC**A, conoceremos su producto mínimo viable junto a los demás proyectos ganadores.

No olvides inscribirte: [enlace]

LINKEDIN

Hoy destacamos **RetroSpectare**, el proyecto de **Alejandro Gabriel Rodríguez Pérez** que emplea la realidad aumentada para superponer imágenes históricas en tiempo real a través de una aplicación móvil. Este proyecto permitirá descubrir los cambios que se produjeron en el archipiélago canario durante los siglos XIX y XX, brindando una experiencia única e interactiva.

Nos acercamos a la presentación de los productos mínimos viables de los proyectos ganadores en #InnoCultura. El **9 de abril en el CICC**, podrás descubrir estas iniciativas en un evento diseñado para compartir innovación y creatividad.

Toda la información sobre el evento en nuestra web: [\[enlace\]](#)

No olvides inscribirte: [\[enlace\]](#)

#InnovaciónCultural
#PatrimonioCultural

#RetroSpectare

#ElMuseoCanario

#RealidadAumentada

ANEXO 28. Post Evento Final de Innocultura: Experiencias más allá del tiempo

19/03/2025

- Tema: Evento Final de InnoCultura
- Objetivo: Presencia en redes del evento de cierre y conseguir inscripciones

FACEBOOK

Después de meses explorando el potencial de la innovación en la cultura, llega el momento clave: los cinco proyectos seleccionados presentan sus **Productos Mínimos Viables (PMV)**.

 9 de abril |  17:30 - 20:35 h |  CICCÁ – Sala Cairasco

 **Nira Santana Rodríguez** nos hablará sobre innovación, sostenibilidad e igualdad en el sector cultural.

 Conversaremos con referentes culturales en una mesa redonda sobre el pasado, presente y futuro de la innovación.

 Y, por supuesto, conoceremos los proyectos que han evolucionado con mentorías y trabajo constante dentro del **Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible**.

No olvides inscribirte; las plazas son limitadas: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc-WsN9u2iQXwPHAa75ivYTnTi866VMcRdhuqYigee5Cx8Xg/viewform>

Toda la información sobre el evento en nuestra web: <https://www.elmuseocanario.com/laboratorio-de-innovacion-cultural-sostenible-evento-final/>

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

INSTAGRAM

Tras meses de aprendizaje, mentorías y evolución, **los cinco proyectos seleccionados en #InnoCultura presentan sus productos mínimos viables**. Pero no solo eso: también tendremos una ponencia inspiradora y un panel de experiencias:

 Ponencia de Nira Santana sobre sostenibilidad e innovación.

 Mesa redonda con expertos del sector.

 Presentación de los proyectos culturales que han crecido dentro del **Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible**.

 9 de abril |  17:30 - 20:35 h |  CICCÁ – Sala Cairasco

No olvides inscribirte; las plazas son limitadas 
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc-WsN9u2iQXwPHAA75ivYTnTi866VMcRdhuqYigee5Cx8Xg/viewform>

Toda la información sobre el evento en nuestra web:
<https://www.elmuseocanario.com/laboratorio-de-innovacion-cultural-sostenible-evento-final/>

Este proyecto está financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias, @aciisi.

#InnoLab #ElMuseoCanario #proyecto #Innovación

TWITTER

 #InnoCultura llega a su gran evento final. Tras meses de mentorías, los cinco proyectos seleccionados presentan sus PMV.

 9 de abril |  17:30 |  CICCA

No olvides inscribirte; las plazas son limitadas 
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc-WsN9u2iQXwPHAA75ivYTnTi866VMcRdhuqYigee5Cx8Xg/viewform>

LINKEDIN

  Desde la idea hasta la acción: **#InnoCultura** llega a su momento decisivo. Cinco proyectos han recorrido un camino de innovación, aprendizaje y transformación, y ahora presentan sus Productos Mínimos Viables (PMV).

 9 de abril |  17:30 h |  CICCA – Sala Cairasco

Un evento imprescindible para conocer cómo la sostenibilidad y la creatividad pueden transformar el sector cultural.

☒ Ponencia de Nira Santana Rodríguez sobre igualdad, innovación y sostenibilidad.

☒ Mesa redonda con referentes culturales.

☒ Presentación de los proyectos desarrollados en el Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible.

No olvides inscribirte; las plazas son limitadas: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc-WsN9u2iQXwPHAA75ivYTnTi866VMcRdhuqYigee5Cx8Xg/viewform>



Toda la información sobre el evento en nuestra web:
<https://www.elmuseocanario.com/laboratorio-de-innovacion-cultural-sostenible-evento-final/>

🌱 Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del @Gobierno de Canarias.

ANEXO 29. Post HablArte

26/03/2025

- Tema: Proyecto HablArte
- Objetivo: Dar visibilidad a cada proyecto

FACEBOOK

Con **HablArte** cerramos la presentación de los cinco proyectos seleccionados en #InnoCultura. Esta innovadora aplicación permite **charlar con personajes históricos y artistas canarios**, acceder a contenido multimedia y disfrutar de minijuegos para aprender de manera dinámica.

🔍 Su producto mínimo viable se presentará el **9 de abril en el CICC**, junto a los demás proyectos ganadores.

🔗 Toda la información sobre el evento e inscripción obligatoria en nuestra web:
<https://www.elmuseocanario.com/laboratorio-de-innovacion-cultural-sostenible-evento-final/>

#HablArte #Proyecto #ElMuseoCanario #InnovaciónCultural

INSTAGRAM

🗣️ Con **HablArte** completamos la presentación de los 5 proyectos de #InnoCultura. Esta aplicación interactiva te permitirá **charlar con personajes históricos y artistas canarios**, acceder a contenido multimedia y jugar con dinámicas gamificadas.

📅 El **9 de abril en el CICC**, conoceremos su producto mínimo viable junto a los demás proyectos seleccionados.

🔗 Más información e inscripción en nuestra web:
<https://www.elmuseocanario.com/laboratorio-de-innovacion-cultural-sostenible-evento-final/>

Enlace de inscripción: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc-WsN9u2iQXwPHAa75ivYTnTi866VMcRdhugYigee5Cx8Xg/viewform>

#InnoLab #ElMuseoCanario #proyecto #Innovación

TWITTER

🗣️ **HablArte** es el último de los cinco proyectos seleccionados en #InnoCultura. Una app que te permitirá conocer a **personajes históricos y artistas canarios**.

📅 **9 de abril en el CICC** → Presentación de los proyectos.

 Todo sobre el evento en nuestra web: <https://www.elmuseocanario.com/laboratorio-de-innovacion-cultural-sostenible-evento-final/>

LINKEDIN

Con **HablArte** finalizamos la presentación de los cinco proyectos seleccionados en #InnoCultura, un certamen que impulsa la innovación en el ámbito cultural. Esta aplicación interactiva permite **explorar la historia y el arte de Canarias de forma dinámica**. A través de códigos QR, los usuarios podrán conversar con personajes históricos y artistas, acceder a contenido multimedia y participar en actividades gamificadas.

El proyecto está en su fase final de desarrollo y su **producto mínimo viable se presentará el 9 de abril en el CICC**, junto a los demás proyectos ganadores.

 Más información sobre el evento en nuestra web:
<https://www.elmuseocanario.com/laboratorio-de-innovacion-cultural-sostenible-evento-final/>

Inscripción obligatoria: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc-WsN9u2iQXwPHAa75ivYTnTi866VMcRdhuqYigee5Cx8Xg/viewform>

#Proyecto #InnovaciónCultural

ANEXO 30. Post Ponentes Evento InnoCultura: Experiencias más allá del tiempo

02/04/2025

- Tema: Evento Final de InnoCultura
- Objetivo: Presentación de los ponentes y conseguir inscripciones

FACEBOOK

Después de meses de trabajo, los Productos Mínimos Viables (PMV) están listos para salir a la luz. Pero antes, haremos una pausa para reflexionar sobre los retos y oportunidades que marcarán el futuro de la cultura.

Desliza para conocer más sobre los ponentes que nos acompañarán en esta jornada clave.

💡 Ponencia destacada:

"Oportunidades emergentes en el sector cultural: innovación, sostenibilidad e igualdad"

🎮 ¿Cómo pueden los videojuegos y la tecnología cambiar la forma en que vivimos la cultura?

🌐 ¿Cómo podemos garantizar un sector cultural más inclusivo y sostenible?

Mesa redonda: pasado, presente y futuro de la innovación cultural

✓ Retos y oportunidades del emprendimiento en la cultura

✓ Proyectos que han revolucionado el sector

✓ La clave para una cultura innovadora y sostenible

📅 9 de abril | ⌚ 17:30 - 20:35 | 📍 CICCA

No olvides inscribirte; las plazas son limitadas: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc-WsN9u2iQXwPHAa75ivYTnTi866VMcRdhuqYigee5CxDXg/viewform>

Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias.

INSTAGRAM

Desliza para conocer a los expertos que nos ayudarán a explorar nuevas formas de innovar en el sector cultural.

Antes de presentar los cinco Productos Mínimos Viables (PMV), tendremos una ponencia clave sobre innovación, igualdad y sostenibilidad en la cultura:

💡 Una ponencia clave sobre cómo la tecnología, la sostenibilidad y la igualdad están transformando el panorama cultural.

🗣️ Una mesa redonda con referentes del sector, donde exploraremos cómo han evolucionado los proyectos culturales y hacia dónde nos dirigimos.

¿Te unes? El 9 de abril en el CICC, Sala Cairasco.

No olvides inscribirte; las plazas son limitadas ➡

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc-WsN9u2iQXwPHAa75ivYTnTi866VMcRdhuqYigee5CxD8Xg/viewform>

Este proyecto está financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias, @acisi.

#InnoLab #ElMuseoCanario #proyecto #Innovación

TWITTER

Cinco proyectos presentan sus Productos Mínimos Viables tras meses de mentorías, pero antes exploramos:

💡 Innovación y sostenibilidad en el sector cultural

🗣️ Retos y oportunidades de la cultura del futuro

📅 9 de abril | ⌚ 17:30 | 📍 CICC

Inscripción ➡ <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc-WsN9u2iQXwPHAa75ivYTnTi866VMcRdhuqYigee5CxD8Xg/viewform>

LINKEDIN

Cinco proyectos han desarrollado sus Productos Mínimos Viables (PMV) para repensar la forma en que vivimos la cultura. Pero antes de su presentación, expertos del sector nos ayudarán a reflexionar sobre el camino a seguir.

🎤 Ponencia sobre oportunidades emergentes en el sector cultural

☑️ ¿Cómo aplicar la tecnología para hacer la cultura más accesible?

☑️ Innovación y sostenibilidad: claves para el futuro del sector

🗣️ Mesa redonda con referentes del sector

✔️ Casos de éxito en innovación cultural



✓ Retos y oportunidades para el emprendimiento creativo

📅 9 de abril | ⌚ 17:30 | 📍 CICC

No olvides inscribirte; las plazas son limitadas: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc-WsN9u2iQXwPHAa75ivYTnTi866VMcRdhuqYigee5Cx8Xg/viewform>

🌱 Este proyecto está financiado por la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del @Gobierno de Canarias.

ANEXO 31. Post DigiOn Canarias

04/04/2025

- Tema: El Museo Canario en DigiOn
- Objetivo: Visibilizar nuestra presencia en el evento

FACEBOOK

Los días 2 y 3 de abril participamos por primera vez en #DigiOnCanarias, en @Infecar Feria de Gran Canaria, el evento de referencia en digitalización e innovación de las islas.

Junto a @Visitr, presentamos nuestras tecnologías aplicadas a la experiencia museística, incluyendo **realidad aumentada** y nuevos recursos digitales que acercan la historia a la ciudadanía de una manera innovadora e interactiva.

🔧 En nuestra ponencia exploramos cómo la tecnología digital puede revolucionar el sector cultural y la historia, ofreciendo como caso de éxito nuestra colaboración.

💡 ¡Gracias a todos los que nos visitaron y participaron en esta experiencia!

INSTAGRAM

Por primera vez, hemos formado parte de #DigiOnCanarias, en @infecar.es, el evento de referencia en digitalización e innovación de las islas, donde mostramos cómo la realidad aumentada está transformando la manera en que experimentamos y exploramos el pasado.

Maleta Aumentada y Ventanas al Pasado fueron protagonistas en nuestra exposición, permitiendo a los visitantes sumergirse en la historia de una manera interactiva y envolvente.

🔧 En nuestra ponencia junto a @visitr_app exploramos cómo la tecnología digital está revolucionando el sector cultural y la historia, ofreciendo como caso de éxito nuestra colaboración.

💡 ¡Gracias a todos los que nos visitaron y participaron en esta experiencia!

#DigiOnCanarias #InnoLab #ElMuseoCanario #Innovación

X (TWITTER) ¿Seguimos en Twitter?

El 2 y 3 de abril presentamos en #DigiONCanarias nuestras tecnologías de **realidad aumentada** en **El Museo Canario**.

Maleta Aumentada y Ventanas al Pasado mostraron cómo la innovación transforma la forma de conocer la historia. ¡Gracias a todos los que nos visitaron! 🙌

LINKEDIN

Este año tuvimos el honor de participar por primera vez en #DigiOnCanarias, en @Infecar Feria de Gran Canaria, el evento clave de digitalización e innovación en las islas.

Junto a @Visitr App, presentamos nuestras tecnologías aplicadas a la experiencia museística, destacando el uso de realidad aumentada para conectar el patrimonio cultural con la tecnología.

Nuestra Maleta Aumentada  y Ventanas al Pasado permitieron a los visitantes vivir la historia de manera inmersiva, enriqueciendo su experiencia en el museo.

 En la ponencia junto a **Visitr** exploramos cómo la tecnología digital puede revolucionar el sector cultural y la historia, ofreciendo como caso de éxito nuestra colaboración.

 ¡Gracias a todos los que nos visitaron y participaron en esta experiencia!

ANEXO 32. Post Cierre del Proyecto y Evento InnoCultura: Experiencias más allá del tiempo

14/04/2025

- Tema: Cierre del proyecto
- Objetivo: Comunicar y dar visibilidad al final del proyecto

FACEBOOK

Cerramos un capítulo que deja una huella positiva en el tejido cultural de Canarias: el **Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible** concluye su recorrido, consolidando un espacio donde la creatividad, la sostenibilidad y la innovación se unieron para fortalecer la cultura como motor de desarrollo y futuro compartido.

🔗 Durante meses, El Museo Canario, junto a @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias, ha creado un espacio de colaboración para impulsar proyectos culturales sostenibles, fomentar la industria creativa local y abrir nuevas vías para el emprendimiento juvenil.

💡 Gracias al talento colectivo reunido en los eventos de InnoCultura, hemos visto cómo la innovación puede generar un impacto real, respetando el entorno y fortaleciendo nuestra identidad cultural.

🧠 4 proyectos emergieron de la Convocatoria de Innovación Abierta, demostrando que cuando creatividad y sostenibilidad se dan la mano, nacen ideas poderosas.

Esto no es un cierre, sino el inicio de nuevas oportunidades para crear desde la cultura, para el futuro.

#InnoLab #ElMuseoCanario #proyecto #Innovación #SostenibilidadCreativa

INSTAGRAM

Cerramos un capítulo. ✨ El Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible llega a su fin, dejando una huella positiva en el tejido cultural de Canarias.

🔗 Durante meses, El Museo Canario, junto a la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del Gobierno de Canarias, @aciisi, ha creado un espacio de colaboración para impulsar proyectos culturales sostenibles, fomentar la industria creativa local y abrir nuevas vías para el emprendimiento juvenil.

💡 Gracias al talento colectivo reunido en los eventos InnoCultura, hemos visto cómo la innovación puede generar un impacto real, respetando el entorno y fortaleciendo nuestra identidad cultural.

🧠 4 proyectos emergieron de la Convocatoria de Innovación Abierta, demostrando que cuando creatividad y sostenibilidad se dan la mano, nacen ideas poderosas.

Esto no es un cierre, sino el inicio de nuevas oportunidades para crear desde la cultura, para el futuro.

#InnoLab #ElMuseoCanario #proyecto #Innovación

TWITTER

El #LaboratorioDeInnovaciónCultural cierra su edición con una visión clara: La innovación creativa y sostenible puede transformar el futuro cultural de Canarias. 💡

Gracias a quienes participaron y apostaron por una cultura que impulsa empleo, identidad y sostenibilidad. 🌿

LINKEDIN

Finaliza el Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible, una iniciativa de El Museo Canario con apoyo de la @Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información del @Gobierno de Canarias, orientada a la innovación cultural, la sostenibilidad y la economía creativa en Canarias.

🏛️ A través de la Convocatoria de Innovación Abierta y los eventos de #InnoCultura, el laboratorio ha funcionado como un ecosistema donde la cultura se entiende no solo como expresión artística, sino como motor de desarrollo sostenible y herramienta de transformación social.

🚀 4 proyectos culturales innovadores, seleccionados mediante una convocatoria y acompañador por mentorías especializadas han dado forma a propuestas con impacto real, demostrando el potencial del talento joven para redefinir el presente y futuro del sector cultural desde una mirada responsable.

💡 Este proyecto no solo ha generado ideas, sino también comunidad, fortaleciendo redes entre profesionales, instituciones y agentes culturales comprometidos con nuevas formas de crear, producir y compartir cultura de manera sostenible.

Este cierre marca el comienzo de una nueva etapa para la industria creativa local.
#InnoLab #ElMuseoCanario #proyecto #Innovación